

**Аннотация к рабочим программам по предметам АООП
начального общего образования в соответствии с ФГОС образования обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

Рабочие программы по предметам составлены на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - АООП НОО) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с учебным планом учреждения.

Цель программ — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

Рабочие программы адаптированы для обучающихся с умственной отсталостью с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Освоение обучающимися АООП НОО предполагает достижение ими двух видов результатов:

личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО образования включают индивидуально - личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП НОО относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Русский язык

Рабочая программа по русскому языку является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажниковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И, Букварь 1 класс в 2-х частях/М.: Просвещение-2019

2 класс. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова «Русский язык» 2 класс в 2-х частях/М., Просвещение-2018, 2019

3 класс. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, «Русский язык» в 2-х частях 3 класс/М., Просвещение-2018, 2019

4 класс. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова «Русский язык» в 2-х частях 4 класс /М., Просвещение- 2018.

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I₁), I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

Общей целью является: приобретение практических навыков устной и письменной речи; формирование основных орфографических и пунктуационных навыков; воспитание интереса к родному языку. В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

Минимальный уровень:

- ✓ различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков;
- ✓ оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- ✓ деление слов на слоги для переноса;
- ✓ списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- ✓ запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- ✓ обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- ✓ дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- ✓ составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- ✓ выделение из текста предложений на заданную тему;
- ✓ участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- ✓ различение звуков и букв;
- ✓ характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- ✓ списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- ✓ запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- ✓ дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- ✓ составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- ✓ деление текста на предложения;
- ✓ выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- ✓ самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Тематические планирования составлены с учетом особенностей обучающихся. В них распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Чтение

Рабочая программа по чтению является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Мир природы и человека» составлена на основе

Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И., Букварь 1 класс в 2-х частях/ М.: Просвещение-2017, 2019

2 класс Ильина С.Ю., А.К.Аксенова, Т.М.Головкина. Чтение в 2-х частях 2 класс/ М.: Просвещение-2012, 2019

3 класс Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение в 2-х частях 3 класс /М.: Просвещение-2019

4 класс Ильина С.Ю. Чтение в 2-х частях 4 класс /М.: Просвещение-2017, 2019

Основная цель прохождения данного курса:

-плавное чтение по слогам;

-формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки.

Содержание чтения. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Минимальный уровень:

- ✓ осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- ✓ пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- ✓ участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- ✓ выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- ✓ чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ✓ ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- ✓ определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- ✓ чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- ✓ определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- ✓ чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- ✓ пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- ✓ выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Речевая практика

Рабочая программа по речевой практике является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс Комарова С.В. «Речевая практика» 1 класс /М., Просвещение-2017, 2019

2 класс Комарова С.В. «Речевая практика» 2 класс/ М., Просвещение-2018, 2019

3 класс Комарова С.В. «Речевая практика» 3 класс /М., Просвещение-2018, 2019

4 класс С.В. Комарова «Речевая практика» 4 класс /М., Просвещение-2018

Основная цель прохождения данного курса:

-развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные, невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

-заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устной и письменной речью.

Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных и предметных результатов освоения программы по «Речевой практике», а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Задачи курса «Речевая практика»:

-развитие звукопроизводительной и смысловой стороны речи (обогащение, закрепление, активизация словаря);

-совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;

-профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.;

-расширение представления детей о правилах поведения в обществе;

-развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценирования сказок;

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Минимальный уровень:

- ✓ формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- ✓ участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- ✓ восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- ✓ выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- ✓ участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ✓ ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- ✓ понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- ✓ понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- ✓ выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- ✓ активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- ✓ высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- ✓ участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- ✓ составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Математика

Рабочая программа по математике является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Математика» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажниковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс Алышева Т.В. «Математика» в 2-х частях 1 класс/ М., Просвещение-2017,2019

2 класс Алышева Т.В. «Математика» в 2-х частях 2 класс/М., Просвещение-2013,2019

3 класс Алышева Т.В. «Математика» в 2-х частях 3 класс/М., Просвещение-2019

4 класс Алышева Т.В., Яковлева И.М. «Математика» в 2-х частях 4 класс /М., Просвещение-2019

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). **Основной целью** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами обучения** математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Минимальный уровень:

- ✓ знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- ✓ знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- ✓ понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- ✓ знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- ✓ понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- ✓ знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- ✓ знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- ✓ выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- ✓ знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- ✓ различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- ✓ пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- ✓ определение времени по часам (одним способом);
- ✓ решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- ✓ решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- ✓ различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- ✓ узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- ✓ знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- ✓ различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- ✓ знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- ✓ счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- ✓ откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- ✓ знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- ✓ понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);
- ✓ различение двух видов деления на уровне практических действий;
- ✓ знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- ✓ знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- ✓ правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- ✓ понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- ✓ знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- ✓ знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- ✓ выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- ✓ знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- ✓ различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

- ✓ знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- ✓ умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- ✓ знание количества суток в месяцах;
- ✓ определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- ✓ решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- ✓ краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- ✓ различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- ✓ узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;
- ✓ знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- ✓ вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Мир природы и человека.

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Мир природы и человека» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. Мир природы и человека в 2-х частях 1 класс /М.Просвещение- 2017, 2019

2 класс Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. Мир природы и человека в 2-х частях 2 класс /М.Просвещение- 2019

3 класс Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. Мир природы и человека в 2-х частях 3 класс /М.Просвещение- 2019

4 класс Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. Мир природы и человека в 2-х частях 4 класс /М.Просвещение- 2019

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в коррекции и формировании у учащихся младших классов с интеллектуальным недоразвитием комплекса представлений и умений, обеспечивающих адекватное возрасту и социальной ситуации понимание и взаимодействие с объектами и явлениями окружающего мира; подготовку к дальнейшему обучению в рамках образовательных областей «естествознание» и «обществознание» в средней школе.

Реализация цели курса предполагает организацию комплексного воздействия, направленного на решение следующих **задач**:

1. Формирование интереса к объектам и явлениям окружающего мира, к учебным занятиям.
2. Формирование умений:
 - выделять интересующий (учебный) объект или явление;
 - наблюдать, взаимодействовать с объектами или явлениями с целью накопления представлений о нем;
 - описывать признаки изучаемого объекта или явления, указывая на основные из них;
 - делать выводы на основе наблюдения и практических действий;
 - использовать полученные результаты в дальнейшей деятельности.

3. Коррекция и формирование комплекса взаимосвязанных представлений об объектах и явлениях природного и социального мира, а также простейших взаимосвязях между ними.
4. Формирование умений адекватно взаимодействовать с предметами и явлениями природного и социального мира при решении учебно-бытовых ситуаций.
5. Формирование умений в устной форме описывать объект или явление, сообщать о событиях, обращаться за помощью, предлагать помощь.
6. Формирование умения организовывать совместную деятельность и ситуативное общение при взаимодействии с изучаемыми объектами и явлениями природного и социального мира.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Растения и животные в разное время года», «Неживая природа», «Живая природа», «Животные», «Человек».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Минимальный уровень:

- ✓ представления о назначении объектов изучения;
- ✓ узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- ✓ отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- ✓ называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- ✓ представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- ✓ знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- ✓ знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ✓ ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- ✓ составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- ✓ адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- ✓ адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- ✓ представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- ✓ узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- ✓ отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- ✓ развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- ✓ знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- ✓ знание правил гигиены органов чувств;
- ✓ знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- ✓ готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ✓ ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- ✓ выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- ✓ проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;
- ✓ адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- ✓ соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- ✓ выполнение доступных природоохранных действий;
- ✓ готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «Мир природы и человека» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, авторской программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс. Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство 1 класс/М., Просвещение-2017, 2019

2 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство 2 класс/М., Просвещение-2018,2019

3 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство 3 класс/М., Просвещение-2019

4 класс Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство 4 класс/М., Просвещение-2019

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основными **задачами** обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству являются:

- обучение пониманию того, что рисунок - это отображение свойств реального предмета;
- обучение способам построения рисунка;
- обучение ориентировке в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны);
- выработка оценочных суждений;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование практических умений и умений планировать деятельность в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- формирование умения работать коллективно выполняя определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие у учащихся умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

-проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Минимальный уровень:

- ✓ знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- ✓ знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- ✓ знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- ✓ пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- ✓ знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- ✓ знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- ✓ организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- ✓ следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ✓ владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- ✓ рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- ✓ применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ✓ ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- ✓ адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- ✓ узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- ✓ знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- ✓ знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- ✓ знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- ✓ знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- ✓ знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- ✓ знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- ✓ знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- ✓ нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- ✓ следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- ✓ оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- ✓ использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- ✓ применение разных способов лепки;

- ✓ рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- ✓ различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- ✓ различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно - прикладного искусства;
- ✓ различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Музыка

Рабочая программа по музыке является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена на основе требований Примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Программы 0-4 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой, раздел «Пение и музыка» Евтушенко И.В. Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под.ред. И.М.Бгажноковой, раздел«Музыка» БуравлеваИ.А.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

-накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

-приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

-развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

-формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

-развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Минимальный уровень:

- ✓ определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- ✓ представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- ✓ пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- ✓ выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- ✓ правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- ✓ правильная передача мелодии в диапазоне *re1-cul*;
- ✓ различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- ✓ различение песни, танца, марша;
- ✓ передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- ✓ определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ✓ владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- ✓ самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- ✓ представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- ✓ представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- ✓ пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ✓ ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- ✓ исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- ✓ различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- ✓ владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Физическая культура

Рабочая программа по физической культуре является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе требований Примерной АООП в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с использованием программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 1-9 кл. / Под редакцией В.В. Воронковой - Москва ГИЗ «Владос», 2010. (раздел «Физическое воспитание» автор: В.М.Мозговой)

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Минимальный уровень:

- ✓ представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- ✓ выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- ✓ знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- ✓ выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- ✓ представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ✓ ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

- ✓ взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- ✓ знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- ✓ практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- ✓ самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- ✓ владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- ✓ выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- ✓ подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- ✓ совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- ✓ оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- ✓ знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- ✓ знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- ✓ знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- ✓ соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно - спортивных мероприятиях.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Ручной труд

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 0-4 классов» под редакцией И.М. Бажноковой-М.: «Просвещение», 2013 и учебников:

1 класс Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд» 1 класс/ М., Просвещение- 201,2017,2019

2 класс Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд» 2 класс/ М., Просвещение- 2012,2018,2019

3 класс Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд» 3 класс/ М., Просвещение- 2012,2019

4 класс Кузнецова Л.А., Я.С. Симукова «Технология. Ручной труд» 4 класс/ М., Просвещение- 2012, 2018,2019.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Минимальный уровень:

- ✓ знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- ✓ знание видов трудовых работ;

- ✓ знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- ✓ знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- ✓ знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- ✓ анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- ✓ пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- ✓ составление стандартного плана работы по пунктам;
- ✓ владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- ✓ использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- ✓ выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- ✓ знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- ✓ знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- ✓ знание видов художественных ремесел;
- ✓ нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- ✓ знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- ✓ осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- ✓ отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- ✓ использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- ✓ осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ✓ оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- ✓ установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- ✓ выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Тематическое планирование составлено с учетом особенностей обучающихся. В нем распределено количество часов на изучение тем и конкретизирована тема каждого урока.

Коррекционный курс «Ритмика»

Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Ритмика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской учебной программы по ритмике для 1-4 кл. А. А. Айдарбекова (Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный, 1-4 кл/под редакцией В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение», 2010 г.

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждениях обусловлено необходимостью осуществления коррекции нарушений психического и физического развития обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально-ритмической деятельности. На занятиях по ритмике используются такие средства, как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды. Основным принципом построения ритмики является тесная связь движений и музыки, где организующим началом выступают музыка, ритм. Развитие движений в сочетании с музыкой и словом представляет целостный коррекционно-воспитательный процесс. Коррекция нарушенных функций и дальнейшее развитие сохранных требуют от обучающегося собранности, внимания, конкретности представлений, развития памяти – эмоциональной, зрительной, образной (при восприятии образца движений), словесно-логической (при осмыслении задач и запоминании последовательности выполнения движений под музыку), двигательно-моторной (двигательно-мышечные ощущения), произвольной (связанной с самостоятельным выполнением упражнений). Специфические средства воздействия являются основой формирования универсальных учебных действий: обучающиеся учатся слушать музыку, выполнять разнообразные движения, петь, танцевать.

Цель – формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей. Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи:

- развитие умения слушать музыку;
- выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально- ритмические рисунки, импровизации);
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.

Курс «Ритмика» носит коррекционно-развивающий характер и направлено на преодоление отклонений в физическом развитии, познавательной деятельности, на восстановление, формирование и развитие двигательных функций воспитанников. Организация учебного процесса предполагает применение специальных методов и приемов обучения и воспитания.

Специальные коррекционные задачи в значительной степени определяют содержание обучения.

Учитывая психофизические особенности и особенности познавательной сферы учащихся, дополнительно поставлены следующие коррекционные задачи:

- коррекция имеющихся отклонений в физическом развитии: нормализация мышечного тонуса, снятие неестественного напряжения мышц, формирование правильной осанки, формирование и развитие мышечной памяти;
- развитие умения согласовывать движения частей тела во времени и пространстве;
- развитие мелкой моторики;
- развитие подвижности суставов и силы мышц всего тела;
- развитие внимания;
- формирование положительной мотивации.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Общая характеристика предмета «ритмика».

«Ритмика» - это специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных физических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются важные для школьной готовности такие личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения.

Минимальный уровень:

- ✓ готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ✓ ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ✓ ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ✓ ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- ✓ соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- ✓ выполнять игровые и плясовые движения;
- ✓ выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- ✓ начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Достаточный уровень:

- ✓ уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- ✓ организованно строиться (быстро, точно);
- ✓ сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- ✓ самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- ✓ соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- ✓ легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ✓ ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Адаптированная рабочая программа коррекционного курса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской учебной программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1- 4-х классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Э.Я. Удалова, Л. А. Метиева.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности

Содержание учебного курса.

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков», «Тактильно-двигательное восприятие», «Кинестетическое и кинетическое развитие», «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов», «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти», «Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)», «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти», «Восприятие пространства», «Восприятие времени».

Минимальный уровень:

- ✓ выполнять элементарные действия по инструкции педагога;
- ✓ иметь навык пользования письменными принадлежностями;
- ✓ сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
- ✓ различать основные цвета;
- ✓ классифицировать фигуры по одному признаку;
- ✓ ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- ✓ выполнять несложные графические работы по образцу;
- ✓ составлять предмет из нескольких частей.

Достаточный уровень:

- ✓ целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- ✓ правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- ✓ анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
- ✓ различать основные цвета и оттенки;
- ✓ классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ✓ ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле и в пространстве; выполнять несложные графические работы под диктовку педагога;
- ✓ составлять предмет из нескольких частей различной конфигурации.

Адаптированные рабочие программы внеурочной деятельности.

«Подвижные игры».

Программа внеурочной деятельности «Подвижные игры» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы «Подвижные игры», автор Воронина Г.А.

Актуальность данной программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Цель программы: удовлетворить потребность младших школьников в движении, стабилизировать эмоции, научить владеть своим телом, развить физические, умственные и творческие способности, нравственные качества.

Основными задачами данного курса являются:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств;
- развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости;
- развитие сообразительности, творческого воображения;
- развитие коммуникативных умений;
- воспитание внимания, культуры поведения;

Принципы программы:

- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана для учащихся 1-3-го классов, реализуется во внеурочное время. Занятия проводятся во второй половине дня. Время занятия - 30 минут, 1 час в неделю.

Содержание программы.

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности. Формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе игры дети учатся выполнять определенный алгоритм заданий, игровых ситуаций, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем выполнение алгоритма - это возможность научить обучающегося автоматически выполнять действия, подчиненные какому-то алгоритму.

Игры - это не только важное средство воспитания, значение их шире – это неотъемлемая часть любой национальной культуры. В «Подвижные игры» вошли: народные игры, распространенные в России в последнее столетие, интеллектуальные игры, игры на развитие психических процессов, таких как: внимание, память, мышление, восприятие и т.д. Они помогают всестороннему развитию подрастающего поколения, способствуют развитию физических сил и психологических качеств, выработке таких свойств, как быстрота реакции, ловкость, сообразительность и выносливость, внимание, память, смелость, коллективизм. Некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Программа состоит из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает в себя объяснение педагогом необходимых теоретических понятий, беседы с учащимися на темы, предусмотренные программой, показ изучаемых элементов, подвижных игр, просмотр презентаций. Практическая часть более чем на 90 % представлена практическими действиями - физическими упражнениями. Двигательный опыт учащихся обогащается подвижными и спортивными играми, гимнастическими упражнениями.

Практический раздел представлен тематикой: «Бессюжетные игры», «Народные игры», «Зимние забавы», «Эстафеты».

«Азбука безопасности».

Программа внеурочной деятельности «Азбука безопасности» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на:

- формирование у детей позиции уважения к себе и чувства самозащиты, бережного отношения к своей жизни, здоровью и потребности в безопасном и здоровом образе жизни;
- формирование знаний об общепринятых нормах поведения;
- овладение умениями и навыками правильного поведения, направленными на ликвидацию и профилактику опасных ситуаций.

Цель программы:

- формирование культуры безопасного поведения у детей в окружающей среде через различные виды, формы, методы деятельности.

Задачи:

- содействовать овладению деятельностью по сохранению своей жизни и здоровья, а также жизни другого;
- психологически подготовить детей к вероятности возникновения различного рода опасных ситуаций;
- формировать у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
- расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Общая характеристика программы. Система занятий, сюжетно-ролевых игр и развлечений раскрывает содержание работы, обеспечивающей безопасную жизнедеятельность и развитие детей. Создавая условия для воспитания культуры безопасного поведения у детей, мы содействуем овладению каждым ребенком навыками безопасного поведения в процессе бытовой, игровой, двигательной, коммуникативной и других видов деятельности. Не менее важно психологически подготовить ребенка к появлению в его жизни ситуации, которая позволит ему в нужный момент сконцентрироваться, увидеть правильные способы действий, принять правильное решение, попробовать совершить их самому. Ролевые игры, разрешение проблемных ситуаций, спортивные мероприятия помогут закрепить и обобщить изученный материал.

Программа разработана для учащихся 1-3-го классов, реализуется во внеурочное время. Занятия проводятся во второй половине дня. Время занятия - 30 минут, 1 час в неделю.

Содержание программы представлено разделами: «Образ жизни и индивидуальная безопасность», «Безопасность в природе», «Противопожарная безопасность», «Дорожно-транспортная безопасность», «Азбука здоровья».

«Шаг навстречу».

Программа внеурочной деятельности «Шаг навстречу» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) и на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы

формирования у детей эмоционально-волевой регуляции как основы сохранения психического здоровья «Шаг навстречу» Автор: Слободяник Н.П.

Данная программа предназначена для работы с учащимися начальной школы и направлена на сохранения психического здоровья детей. Темы занятий отражают личные проблемы детей данного возраста, поэтому они могут использоваться не только с коррекционной целью для проблемных учащихся, но и для всех школьников, как профилактика и предупреждение неблагоприятных процессов, для укрепления психологического здоровья. Сценарии занятий составлены по единой схеме работы с детьми по усвоению приемов саморегуляции и формированию необходимых жизненных навыков.

Цель данной психологической программы – развитие эмоционально-личностной сферы детей младшего школьного возраста, а так же развития системы личностных отношений на уровне базовых и социальных эмоций.

В соответствии с этой целью формируются следующие **задачи**:

- снятие психоэмоционального напряжения, состояний агрессивности, тревожности
- формирование умения осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания;
- развитие чувства близости, доверия безопасности по отношению к другим людям;
- формирование способности понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные особенности другого человека;
- развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

На занятиях учащиеся получают знания о том, как общаться, упражняются в применении приемлемых способов поведения, овладевают навыками эффективного общения. Большое внимание уделяется обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию.

На занятиях у ребят есть возможность получить конкретные знания, осознать и решить свои личные проблемы, а также выработать адекватную самооценку и скорректировать свое поведение.

Нетрадиционная форма проведения занятий, разнообразие содержания, использование большого количества игр, отсутствие напряженности, связанной с боязнью получить плохую отметку, все это создает у ребят положительный эмоциональный фон и вызывает у них желание выполнять предлагаемые задания. На занятии дети много играют. Игры способствуют снятию напряжения и, в то же время, дисциплинируют, организуют ребят благодаря необходимости выполнять правила. Игры проводятся как в начале занятия, для привлечения внимания ребят, так и в середине и конце занятия, для закрепления пройденного, поднятия интереса к обсуждаемой теме, снятия напряжения. В играх ребята охотнее реализуют то, что кажется им трудновыполнимым в жизненных ситуациях. На занятиях учащиеся выполняют множество упражнений, носящих учебно-тренировочный характер.

Содержание программы реализует разделы: «Умение понимать себя и других», «Умение снимать эмоциональное напряжение», «Умение просить оказать помощь и приходить на помощь», «Умение выходить из конфликтных ситуаций», «Умение слушать других людей», «Тревожность».

